

Sonia Rovaris

Nata a Bergamo inizia lo studio del violino all'età di sei anni sotto la guida del M.^o Antonio Scarpanti. All'età di undici anni viene ammessa all'Istituto musicale Gaetano Donizetti e studia inizialmente con il M.^o Mauro Catalano, per poi diplomarsi nel 2007 con il M.^o Christian Joseph Saccon. Dopo aver conseguito la maturità psico-pedagogica si laurea presso l'Università degli studi di Bergamo in Scienze della comunicazione. Frequenta i corsi di formazione sul metodo "Io cresco con la musica" presso l'Accademia G. Marziali di Seveso.

Ha svolto un'intensa attività concertistica presso alcune rinomate orchestre tra cui l'orchestra del Bergamo Musica Festival, presso il Teatro Donizetti, con cui partecipa ad una tournée in Giappone nel 2007. Attualmente collabora con alcune orchestre sul territorio tra le quali l'orchestra "A. Vivaldi" della Valle Camonica (BS), l'orchestra del teatro "G. Verdi" di Buscoldo (MN), l'orchestra Barocca da Camera di Bergamo (BG), l'orchestra dei "Colli morenici" di Mantova (MN), l'orchestra Città di Dalmine (BG).

Organizza corsi di musica nelle scuole dell'infanzia e nelle scuole primarie e attualmente è insegnante di violino presso numerose associazioni culturali quali "Dire, fare, musicare" , "Accademia degli studi di Bergamo", "Associazione Giuseppe Tassis".

Inoltre ricopre il ruolo di primo violino nella formazione cameristica "I quattro tempi".

